



## DOM ROBERTO E D. INÊS DE CASTRO

### MARIONETAS

### FINS DE SEMANA TEMÁTICOS

DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA  
**TEMPORADA  
ARTÍSTICA  
2016**

Mais info:  
[www.culturacores.azores.gov.pt](http://www.culturacores.azores.gov.pt)



SÁBADO

23 | JULHO | 11H00 | FURNAS (ZONA DOS COZIDOS)  
17H30 | JARDIM MUNICIPAL | POVOAÇÃO

DOMINGO

24 | JULHO | 11H00 | 17H30 | JARDIM MUNICIPAL  
VILA DO PORTO | SANTA MARIA

Com estes dois espetáculos são retomadas algumas das mais antigas tradições das artes cénicas populares em Portugal.

A companhia S.A. Marionetas é uma estrutura profissional de criação em teatro de marionetas, composta por autores, construtores e marionetistas, que produzem originais em português, com o objetivo de promover e divulgar esta arte.

**S.A. Marionetas – Teatro & Bonecos** | Companhia

Palacete Silveira e Paulo | Rua da Conceição  
9700 – 054 Angra do Heroísmo | Terceira | Açores  
telefone: (+351) 295 403 000 | fax: (+351) 295 403 001  
email: [drac.info@azores.gov.pt](mailto:drac.info@azores.gov.pt)

## S. A. Marionetas | Companhia

A S. A. Marionetas foi criada em 1997 como estrutura profissional, tendo como motivações o gosto pelo teatro de marionetas e a vontade de fazer a promoção, divulgação e preservação desta arte, de forma abrangente e continuada.

Desde então, e como forma de melhor cumprir os objetivos a que se propôs, a companhia apostou em diversas áreas de atividade: a *criação* de peças originais, utilizando as diversas técnicas de manipulação de marionetas; a *programação*, mediante a organização de eventos ligados ao teatro de marionetas em especial, como o Festival Marionetas na Cidade, mas também na área do teatro e da performance, Mostra de Teatro do Concelho de Alcobaça e Mostra de Sons e Gestos; a *formação*; a *itinerância*, a nível nacional e internacional.

A S. A. Marionetas tem criado, em coprodução, diversos espetáculos, dos quais se destacam, mais recentemente, *A ver navios – no reinado de D. João VI e Carlota Joaquina – Comemorações dos 200 anos da partida da família real para o Brasil* – com o Cineteatro de Alcobaça (2008); *Res Publica – a caricatura ao serviço da tristeza pública* – Comemorações dos 100 anos da implantação da República (2010) – com o Cineteatro de Alcobaça (2010); *Fado Portugal – uma história de faca e alguidar* – com EGEAC/Museu da Marioneta de Lisboa (2011).

Tem também participado em inúmeros festivais internacionais e em parceria com várias entidades, no desenvolvimento de projetos como as comemorações dos 25 anos do 25 de Abril com o Governo Civil de Leiria (1999); a produção do vídeo *Question of Love* da banda The Gift, (prémio Melhor Produção TMN 2002); *S. A. Marionetas – 12 anos a trabalhar para o boneco*, com a Galeria de Exposições Temporárias do Mosteiro de Alcobaça.

Para além de diversas nomeações, a S. A. Marionetas foi galardoada com os prémios de Melhor Produção Nacional de Videoclips TMN 2001; “Afonso Lopes Vieira 2006”, na categoria de Artes e Espetáculo; “European Tradition in Puppetry”, no 14th World Festival of Puppetry Art, Praga, 2010; “Award of Puppetry Festival Participation”, em Chengdu, China, 2012, atribuído pela UNIMA Internacional; “Best Traditional Street Puppet Theatre”, Indonésia, 2013 atribuído pela PEPADI-Indonesian Puppeteers Association, entre outros.



## Ficha Técnica

### Teatro Dom Roberto

**José Gil, Sofia Olivença Vinagre** | Pesquisa

**José Gil** | Bonecreiro e Adereços

**Maria Luísa Gil** | Costureira

**Joaquim Pesqueira, Sofia Olivença Vinagre e David**

**Clifford** | Fotografia

### D. Inês de Castro

**José Gil, Natacha Costa Pereira e Sofia Vinagre** | Texto original e Encenação

**S.A. Marionetas – Teatro & Bonecos** | Produção

DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA

**TEMPORADA  
ARTÍSTICA  
2016**