BIBLIOTECA MUNICIPAL

AUTOR DO MÊS JOSÉ JORGE LETRIA

José Jorge Letria nasceu em Cascais no dia 8 de junho de 1951.

Estudou Direito e História na Universidade de Lisboa, sendo pós-graduado em Jornalismo Internacional e Mestre em "Estudos da Paz e da Guerra nas Novas Relações Internacionais" pela Universidade Autónoma de Lisboa. Doutorou-se com distinção em Ciências da Comunicação no ISCTE.

É jornalista, poeta, dramaturgo, ficcionista e autor de uma vasta obra para crianças e jovens. Desde 1970 até dezembro de 2003 foi redator e editor de diversos jornais, como o Diário de Lisboa, República, Diário de Notícias e jornal de letras. Atualmente apresenta as novidades de livros no programa televisivo Autores. Foi também professor de jornalismo, da qual resultou a publicação de três livros sobre a matéria.

Antes do 25 de Abril, foi um dos nomes mais destacados da canção da resistência (com vários discos gravados e centenas de espetáculos realizados, nomeadamente na Galiza e em Madrid). Foi um dos poucos civis que se encontravam ao corrente do levantamento militar de 25 de Abril de 1974, tendo colaborado com os militares na Direção da Emissora Nacional desde 27 de Abril desse ano. Foi responsável pela programação musical da estação oficial até meados de 1975. Sobre a sua experiência na madrugada do 25 de Abril publicou, em 1999, o livro "Uma Noite Fez-se Abril".

Foi autor de programas de rádio e de televisão, destacando-se a sua participação, durante vários anos, na equipa de criadores da Rua Sésamo. Autor de textos de programas Pastéis de Belém, na TSF. Foi vice-presidente da direção e da Administração da Casa da Imprensa. Foi também correspondente de jornais estrangeiros.

A escrita acompanhou-o sempre na sua vida, mas para além de escrever em jornais é também escritor, a sua escrita está traduzida em várias línguas como o castelhano, francês, inglês, italiano, coreano, japonês, russo, búlgaro, romeno e checo e está representado em numerosas antologias em Portugal e no estrangeiro, designadamente em França, onde o seu livro "Um Amor Português", com tradução de Séverine Rosset. A sua obra poética foi objeto de uma dissertação de Mestrado apresentada, em 2003, na Universidade Aberta pela Dr.ª Fátima Azóia.

A sua obra literária foi distinguida, até à data, com dois Grandes Prémios da APE (conto e teatro), com o Prémio Internacional Unesco de França, com o Prémio Aula de Poesia de Barcelona, com o Prémio Plural, no México, com o Prémio da Associação Paulista de Críticos de Arte em São Paulo, com um Prémio Gulbenkian, com o Grande Prémio Garrett da Secretaria de Estado da Cultural, com o Prémio Eça de Queirós-Município de Lisboa, com o Prémio Ferreira de Castro de Literatura Infantil, com o Prémio "O Ambiente na Literatura Infantil"(três vezes), com o Prémio Garrett, com o Prémio José Régio de Teatro e com o Prémio Camilo Pessanha do IPOR, entre muitos outros.

O QUE SE PASSA À NOSSA VOLTA

EXPOSIÇÃO "AS FESTAS DO DIVINO ESPÍRITO SANTO - O QUARTO"

Museu de Santa Maria - Unidade Museológica de Vila do Porto

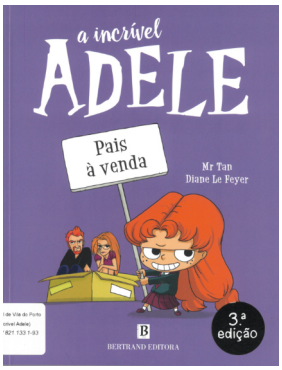
Em todos os Impérios, na casa do Imperador, o quarto de maior dimensão é transformado numa capela, com um altar central onde é colocada a Coroa, decorado com luzes, flores e verdura, designado de "Quarto do Espírito Santo". Estas celebrações fazem parte do Património Cultural Imaterial, testemunho de uma herança coletiva no passado, no presente e no futuro.

SABIA QUE?

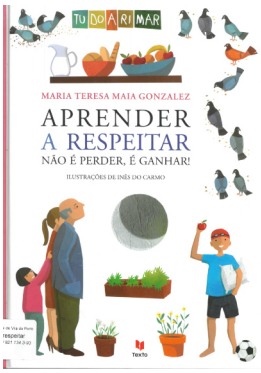
A CASA DOS LIVROS REGRESSA ÀS NOSSAS ZONAS BALNEARES. LEVE UM LIVRO PARA LER E, SE POSSÍVEL, DEIXE OUTRO.

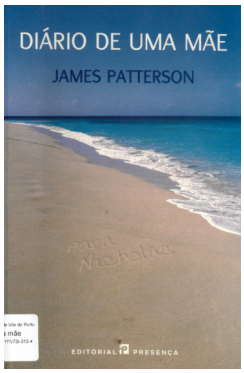
SUGESTÕES DE LIVROS

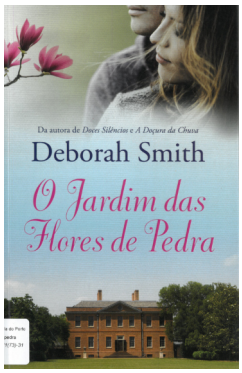
NOVIDADES



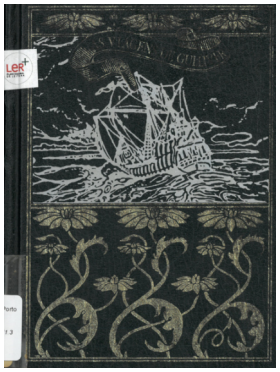
SUGESTÕES DA BIBLIOTECA

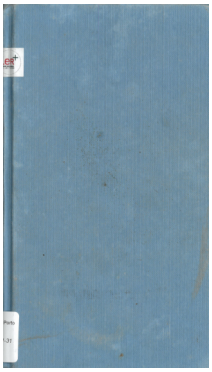






CLÁSSICOS





OS NOSSOS EVENTOS

21 A 23 DE JUNHO | WORKSHOP DE FORRÓ

26 E 27 DE JUNHO | FORMAÇÃO DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÉNERO

ATÉ 30 DE JUNHO | EXPOSIÇÃO "ARTE MICROSCÓPIA DAS ESPÉCIES ENDÉMICAS DOS AÇORES"